リスニング

1 60点

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
3	1	2	3	4	1	4	2	1	3
6点	6点	6点	6点	6点	6点	6点	6点	6点	6点

2 40点　(例) 唐代的诗人为了让别人看到自己的作品，常将诗写在闹市、风景区等人流量大的地方的墙壁上，墙写满了就粉刷重写。也有人把诗写在木板上，然后在闹市的墙上悬挂起来。而有些住在深山里的诗人则将诗装入葫芦里，让诗随葫芦顺水漂流到山外。这些巧妙的方式展现了古人强烈的表达欲和渴望别人欣赏的心愿。　40点

筆記

1 20点

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
1	2	4	3	2	1	3	3	1	1
2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点

2 20点

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
1	4	4	2	1	2	2	4	1	2
2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点

3 20点

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
1	3	1	2	1	1	4	3	2	3
2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点	2点

4 20点　(訳例)

(1) 月日が経つのは早いもので，当時の喫茶店はすっかりその有り様は風化したが，この言葉は時を経ても色あせなく，誰もが知っていることだ。　10点

(2) 元々は無名だった喫茶店が，ただコーヒーを飲むだけの場所ではなくなり，味わい深い物語や，伝説さえも育み始める。　10点

5 20点　(訳例)

(1) 年轻的时候，我们总是坚信自己会走出一条不平凡的（与众不同的）人生道路。然而，随着年岁的增长，我们逐渐意识到自己并没有想象中那么特别。其实，平凡的人生本身也蕴藏着深刻的价值。　10点

(2) 此次给您带来困扰，我们深感抱歉。对此我们深刻反省。今后将致力于防止类似问题再次发生，竭尽全力重建您的信任。我们将以认真负责的态度看待此次事件，并切实改进工作。　10点

2026 © 一般財団法人　日本中国語検定協会
無断で複製・複写・転載することを禁じます。