

リスニング原稿

第1問、これから読む中国語を聞いてください。次に、質問とそれに対する4つの答えを読みますので、内容に適したものを1つ選び、その番号を解答欄にマークしてください。中国語は2つあります。それぞれ全文に続いて各質問と答えの順に、通して2回読みます。

人为什么工作？最常见的回答是：“为了挣钱”。很多人并不认为工作是件有意义的事，他们仅仅把工作当成一种谋生的手段，盼着早点儿下班，好让自己把时间花在更重要的事情上。

传统观念认为，普通人对工作抱有本能的排斥心理，他们对工作总是被动地应付、逃避。因此，管理者必须采用高压手段和惩罚措施迫使员工就范。但现代管理学所提倡的则是截然不同的理论，那就是让员工发现工作的意义。

研究发现，人们只有认识到自己工作的不凡价值，才会感到为之努力的职业生涯是充实的。一旦员工发现了工作的意义，他们的使命感便会油然而生。遗憾的是，并非所有人都能明白这一点。时至今日，依然有不少管理者认为“钱是激发员工最大潜能的不二法宝”。

某些工作的重要性是显而易见的。比如，没有人会怀疑救死扶伤的医护工作或能改变人们生活的科技开发是否有价值，更不会有人觉得保卫国家安全的军人和维护社会治安的警察可有可无。但面对那些简单重复的体力劳动或服务行业就未必如此了。

其实那些看似繁重又无趣的工作也各有价值。比如，一位保洁员在一家酒店里工作了十几年。她每天的工作就是换床单、叠被子、打扫厕所。别人眼里的简单、无聊的工作，她却始终乐在其中。在她看来，能为那些离家在外的客人提供温暖舒适的休息环境，是一件很有意义的事。

(1) 传统观念认为该如何使员工听话？

- ①应采取高压手段和惩罚措施。 ②得多发奖金激发员工的潜能。
③必须反复强调工作的重要性。 ④应尽量缩短员工的工作时间。

(2) 现代管理学的主张是什么？

- ①为员工提供舒适的工作环境。 ②让员工发现自己工作的意义。
③把时间用在更有意义的事上。 ④仅仅把工作当成谋生的手段。

(3) 人们在什么情况下容易产生使命感？

- ①获得一定的物质奖励时。 ②自己的生活得到保障时。 ③发现工作的意义所在时。 ④自己的职务得到晋升时。

(4) 哪些人的工作比较容易被忽视？

- ①从事科学研究和技术开发的科研人员。 ②肩负保卫国家安全重任的军人和警察。
③负责防病治病和救死扶伤的医护人员。 ④从事看似简单无聊的服务工作的人们。

(5) 与本文内容相符的是以下哪一项？

- ①用金钱激发员工的积极性收效甚佳。 ②仅靠可有可无的简单工作很难生存。
③越是简单重复的工作越能使人快乐。 ④有人对服务行业的重要性认识不足。

谁都没有想到，获得2018年度亚洲设计大奖的竟然是一个年轻的日本和尚。而他的“寺庙零食俱乐部”严格地说，算不上是一件产品，只是一个帮扶平台。

松岛靖朗大学毕业后，在寺庙做了住持。他平静的生活被一则新闻打破了。那条新闻说，一个年轻的母亲和她幼小的孩子因为缺少食物，在家中饿死了。他简直不能相信，在经济发达的日本居然会发生饿死人的惨事。

随即，松岛开始查阅资料，发现问题远比他想象的严重。在日本，每 7 个孩子中就有一个贫困儿童，而单亲家庭中贫困家庭的比例超过 50%，有近 280 万的儿童处于饥饿和贫困之中。

该怎样帮助这些可怜的孩子呢？一天，松岛看到庙里的小和尚正在丢弃贡品中的水果和点心，他的大脑里顿时有了一个大胆的想法：把剩余的贡品送给需要的孩子。庙里的贡品都是献给神的，普通人一般是不能吃的。但松岛想如果把这些准备扔掉的贡品送给那些贫困的孩子，神明也一定会高兴的。于是松岛打破陈规，把贡品中新鲜的水果和点心收集起来，转送给那些贫困家庭。2014 年，松岛把这项活动命名为“寺庙零食俱乐部”。

在松岛的影响下，其他地区的寺庙也纷纷行动起来。到 2018 年，日本已有 975 个寺庙和 392 个合作组织加入了“寺庙零食俱乐部”，每月接受援助的儿童数量也增加到 9000 个。正是这样的善意和温暖使它荣获大奖，被称为“世界上最美的设计”。

(6) 获得 2018 年度亚洲设计大奖的是什么人？

- ①一个刚毕业的大学生。 ②一个很有名的设计师。 ③一个年轻的日本和尚。 ④一个普通的日本妈妈。

(7) 让得奖人松岛根本没有想到的是什么？

- ①日本居然有那么多贫困家庭。 ②贫困儿童是那么缺乏安全感。
③寺庙里的贡品浪费是那么严重。 ④有那么多人支持自己的行动。

(8) “寺庙零食俱乐部”的活动最初源于什么？

- ①源于一则有人因饥饿而死的新闻报道。 ②源于其他寺庙有类似活动的新闻报道。
③源于一份关于贫困人口统计报告。 ④源于政府相关部门发出的一个倡议。

(9) “寺庙零食俱乐部”的具体做法是什么？

- ①动员民众捐赠食品帮助困难儿童。 ②将以往要扔的食品送给贫困家庭。
③募集新鲜的水果和点心供奉神明。 ④请贫困儿童来寺庙一起吃点心。

(10) 与本文内容不相符的是以下哪一项？

- ①松岛最初的想法是为了让神明高兴。 ②松岛的行为起到了模范带头作用。
③日本不是一个人人衣食无忧的国家。 ④日本寺庙里的贡品原则上不给人吃。

第 2 問、これから読む中国語を聞いてください。次に、その中から 5 箇所を選んで読みますので漢字で書き取ってください。中国語は 4 回読みます。最初の 1 回は全文を通して、2 回目と 3 回目は書き取る部分の 5 箇所を区切って、最後にもう 1 回全文を通して読みます。

大提琴家马友友有一次去非洲演出，(1)当地的土著民众载歌载舞地欢迎他的到来，热情洋溢的欢迎仪式使他非常感动。欢迎仪式结束以后，马友友说：“下面让我来为大家演奏一首吧。”可是，土著们却异口同声地说道：“还是请你欣赏我们的表演吧。”后来马友友跟朋友聊起这件事时，自我解嘲地说：(2)“我原以为他们一定很渴望听我演奏呢，万万没想到，他们根本不在乎。”

无独有偶，我的朋友给我讲了一个异曲同工的小故事。一所中学的校长，每天当老师和学生都离开学校后，还要独自留在学校工作一阵儿。(3)有一天，一个年过六旬的老伯偶然经过学校，见校长形单影只，便来与他聊天儿。而校长也觉得老伯孤单寂寞，就放下工作陪他谈天说地。

(4)谁知道从此以后，老伯几乎风雨无阻天天前来报到，严重影响了校长的工作。一天，校长终于把心里话说出来了：“老伯，我公务繁忙不能天天陪您聊天儿了。”谁知，老伯勃然大怒：“我是看你孤单才特地来陪你聊天儿，没想到你却以怨报德。”

原来他们双方都误解了对方，(5)他们都从自己的角度看问题，一厢情愿地认为自己是施恩者，而对方是受惠者。两人都以为对方会为自己的“牺牲”而感激涕零。结果却是现实的情况与自己的想象背道而驰了。